Konkurs Multimedialny „Sienkiewicz w 60 sekund”: Stworzenie krótkiego filmu (np. w formacie rolki na Instagrama/TikToka), który w nowoczesny i ciekawy sposób zachęci rówieśników do przeczytania wybranej noweli lub powieści autora.

REGULAMIN SZKOLNEGO KONKURSU MULTIMEDIALNEGO

„Sienkiewicz w 60 sekund”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Konkurs jest organizowany w ramach obchodów Dnia Patrona Szkoły.
2. Koordynatorami konkursu są: Martyna Matwiejewska, Dorota Gołębiowska.
3. Organizatorem konkursu jest Zespół Szkół im. H. Sienkiewicza w Siedliszczu.

§ 2. Cele konkursu

- Popularyzacja twórczości i biografii Henryka Sienkiewicza wśród młodzieży szkolnej.
- Rozwijanie kreatywności, wyobraźni oraz umiejętności syntetycznego myślenia.
- Kształtowanie umiejętności posługiwania się technologią cyfrową (montaż wideo, praca z dźwiękiem i obrazem).
- Promowanie czytelnictwa w nowoczesnej formie (wzorowanej na tzw. rolkach/shorts/TikTok).

§ 3. Uczestnicy i kategorie

1. Konkurs skierowany jest do uczniów klas IV–VIII Szkoły Podstawowej.
2. Prace będą oceniane w dwóch kategoriach wiekowych:
- Kategoria I: klasy IV–VI,
- Kategoria II: klasy VII–VIII.
3. Uczestnicy mogą brać udział w konkursie indywidualnie lub w zespołach maksymalnie 2-osobowych.

§ 4. Zadanie konkursowe i wymagania techniczne

1. Zadaniem konkursowym jest nagranie i zmontowanie krótkiego materiału wideo (filmu), który w ciekawy, nowoczesny i dynamiczny sposób zachęci rówieśników do przeczytania wybranej książki, noweli Henryka Sienkiewicza lub przedstawi ciekawy fakt z jego życia.
2. Wymagania techniczne filmu:
- **Czas trwania:** dokładnie od 30 do 60 sekund. Filmy krótsze lub dłuższe nie będą oceniane.
- **Format:** MP4 lub MOV, zalecany format pionowy (9:16) dostosowany do urządzeń mobilnych.
- **Technika:** dowolna (gra aktorska, animacja, pokaz slajdów z lektorem, stop-motion itp.).
3. Film nie może naruszać praw autorskich (wykorzystana muzyka lub grafika musi pochodzić z legalnych źródeł z darmową licencją lub należeć do autora).
4. Praca nie może zawierać treści wulgarnych ani obraźliwych.

§ 5. Kryteria oceny

Jury powołane przez Organizatora będzie oceniać prace według następujących kryteriów (w skali 0–5 punktów za każde kryterium):

- Zgodność z tematem – jasny przekaz związany z patronem lub jego dziełem.
- Oryginalność i pomysłowość – kreatywne podejście do tematu, umiejętność zaciekawienia widza.
- Wartość merytoryczna – poprawność faktów historycznych lub literackich.
- Estetyka i strona techniczna – płynność montażu, czytelność obrazu i dobra jakość dźwięku.

§ 6. Termin i sposób dostarczania prac

1. Prace konkursowe należy dostarczyć do dnia **13 listopada**.
2. Filmy można przekazać Koordynatorom na jeden z poniższych sposobów:
- Przesłanie pliku na adres e-mail: ddmj123@wp.pl lub przekazanie pliku na nośniku pamięci do biblioteki szkolnej.
3. Do każdego zgłoszenia należy dołączyć metryczkę: imię i nazwisko autora/autorów, klasę oraz tytuł filmu (nazwę omawianego dzieła).

§ 7. Ogłoszenie wyników i nagrody

1. Rozstrzygnięcie konkursu oraz ogłoszenie wyników nastąpi podczas uroczystych obchodów Dnia Patrona.
2. Organizator przewiduje przyznanie I, II i III miejsca w każdej kategorii wiekowej oraz ewentualne wyróżnienia.
3. Laureaci otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe.
4. Zwycięskie filmy zostaną zaprezentowane na społeczności szkolnej (np. na stronie internetowej szkoły lub szkolnym profilu społecznościowym).

§ 8. Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie filmu do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
2. Udział w konkursie oznacza wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestników oraz publikację ich wizerunku (jeśli pojawia się w filmie) na potrzeby promocji konkursu i szkoły.
3. Sytuacje nieujęte w regulaminie rozstrzygają Koordynatorzy w porozumieniu z Dyrekcją Szkoły.